

IV MEĐUNARODNO PIJANISTIČKO TAKMIČENJE

PROPOZICIJE ZA KLAVIRSKI DUO ČETVORORUČNO

KATEGORIJA - BABY

Rođeni - 2018. god i mlađi.

Program po slobodnom izboru bez ograničenja (original-transkripcija-obrađivanje i sl).

Trajanje programa do 4 min.

KATEGORIJA - A

Rođeni - 2016. god i mlađi.

Program po slobodnom izboru bez ograničenja (original-transkripcija-obrađivanje i sl).

Trajanje programa do 6 min.

KATEGORIJA- B

Rođeni - 2014. god i mlađi.

Program po slobodnom izboru bez ograničenja (original-transkripcija-obrađivanje i sl).

Trajanje programa do 8 min.

KATEGORIJA- C

Rođeni - 2012. god i mlađi.

Dvije ili više kompozicija različitih stilova i epoha, od kojih najmanje jedno djelo mora biti originalno pisano za klavir četvororučno, a ostala bez ograničenja.

Trajanje programa do 10 min.

KATEGORIJA-D

Rođeni - 2010. god i mlađi.

Dvije ili više kompozicija različitih stilova i epoha, od kojih najmanje jedno djelo mora biti originalno pisano za klavir četvororučno, a ostala bez ograničenja.

Trajanje programa do 12 min.

PROPOZICIJE ZA KLAVIRSKI DUO (DVA KLAVIRA ILI KLAVIR ČETVORORUČNO)

KATEGORIJA-E

Rođeni- 2008. god i mlađi (srednja škola).

Dvije ili više kompozicija različitih stilova i epoha, od kojih najmanje jedno djelo mora biti originalno pisano za dva klavira ili klavir četvororučno, a ostala bez ograničenja.

Trajanje programa do 15 min.

KATEGORIJA-F

Rođeni - 2006. god i mlađi (srednja škola).

Dvije ili više kompozicija različitih stilova i epoha, od kojih najmanje jedno djelo mora biti originalno pisano za dva klavira ili klavir četvororučno, a ostala bez ograničenja.

Dopušteno izvođenje autorskih obrada.

Trajanje programa do 20 min.

KATEGORIJA- AKADEMIJA (studenti osnovnih studija)

Dvije ili više kompozicija različitih stilova i epoha, od kojih najmanje jedna mora biti cikličnog oblika (sonata, fantazija, varijacije) originalo pisana za dva klavira ili klavir četvororučno.

Dopušteno je izvođenje autorskih obrada (J.Brahms: Mađarske igre i sl).

Trajanje programa do 25 min.

KATEGORIJA - AKADEMIJA + (Studenti specijalističkih studija, postdiplomskih/ master studija i doktoranti)

Dvije ili više kompozicija različitih stilova i epoha, od kojih najmanje jedna mora biti cikličnog oblika (sonata, fantazija, varijacije) originalo pisana za dva klavira ili klavir četvororučno.

Dopušteno je izvođenje autorskih obrada (J.Brahms: Mađarske igre i sl).

Trajanje programa do 35 min.

Kandidati u kategorijama **Akademija i Akademija +**, moraju uz prijavu dostaviti skeniranu potvrdu o godini studija. Original potvrda dostavlja se na uvid prilikom registracije na takmičenju.

Napomena:

Kategorija za klavirski duo (dva klavira ili klavir četvororučno) se određuje prema starijem članu ansambla, što znači da stariji vodi mlađeg u stariju kategoriju.

Kategorije E, F, Akademija i Akademija + mogu da budu jedan klavir četvororučno i kombinacija dva klavira četvororučno.

Kandidati su u obavezi da po zahtjevu žirija dostave na uvid notni material.

Program se može izvoditi iz nota.

Krajnji rok za prijavu kandidata je **01.04.2025.god.**

Prijava se vrši on line na sajtu www.muzickaskolativat.com

BODOVNA LISTA

Baby, A, B, C i D kategorija :

100 bodova - specijalna nagrada

(u svakoj kategoriji može se dodijeliti samo jedna specijalna nagrada)

95,00 – 99,99 bodova - I prva nagrada

90,00 – 94,99 bodova - II druga nagrada

85,00 – 89,99 bodova - III treća nagrada

85,00 i manje - diploma učešća

(broj prvih, drugih, trećih nagrada i diploma učešća nije ograničen).

E, F, Akademija i Akademija +:

100 bodova - specijalna nagrada

(u svakoj kategoriji može se dodijeliti samo jedna specijalna nagrada)

95,00 – 99,99 bodova - I prva nagrada

90,00 – 94,99 bodova - II druga nagrada

85,00 – 89,99 bodova - III treća nagrada

85,00 i manje - diploma učešća

(može se dodijeliti: 3 prve, 5 drugih, neograničen broj trećih nagrada i diploma učešća).

KOTIZACIJA ZA KATEGORIJE:

Baby, A 20 eura po članu

B, C, D 25 eura po članu

E, F 30 eura po članu

Akademija, Akademija + 35 eura po članu

Napomena:

Kotizacija ne može biti vraćena, ukoliko se kandidat ne pojavi na Takmičenju.

Pravila i Propozicije Takmičenja objavljuju se na crnogorskom jeziku.

ŽIRI:

Rad žirija je regulisan ***POSLOVNIKOM O RADU ŽIRIJA.***

Žiri je sastavljen od 3-5 članova, eminentnih stručnjaka i muzičkih pedagoga iz ove oblasti.

KONTAKT:

1.Kontakt osoba za sve dodatne informacije o disciplini klavirski duo četvororučno:

Ranka Biskupović +382 (0) 69 459 845

2.Kontakt osoba za englesko govorno područje, za sve kategorije

Zorana Jovanović +382 (0) 69 679 796

CHARGING THE PARTICIPATION FEE FOR THE COMPETITION

Charging from Montenegro

JU Music School Tivat (with a note, IV pianist competition)

Staničića no.19, 85320 Tivat

School Bank Account: 520-3192-05

Hipotekarna banka

Charging from abroad

Account with institution:

HBBAMEPGXXX

Hipotekarna banka ad Podgorica , Montenegro

Beneficiary customer:

ME25520420000030330084

JU Music School Tivat (with a note, IV pianist competition)

Staničića no.19, 85320 Tivat